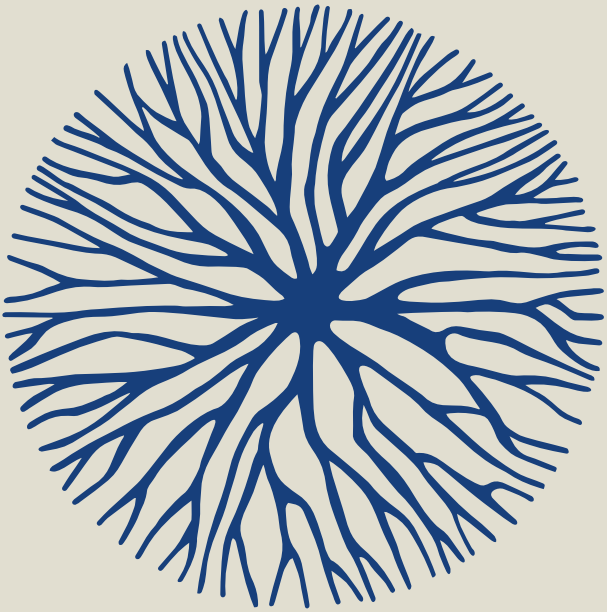


Le Cosmopoème

CRÉATION
tout public à partir de 6 ans

Comment les civilisations ont-elles imaginé, rêvé, raconté la naissance du monde ?

« Comme son nom l'indique, Le Cosmopoème est d'abord un Poème.

Ce poème s'inscrira dans la réalité des textes cosmogoniques, 'textes récits' de la naissance du Monde.
Ce monde est-il né ? Comment est-il né ?
Depuis toujours, l'être humain a posé cette question à lui-même... aux autres ensuite... à la nuit au jour...

A-t-on inventé les dieux à l'instar des géants... des héros ?
Ou les dieux nous ont-ils créé.e.s ?
Nul n'a jamais pu répondre à cette question
car l'être humain croit en lui-même en l'Autre en l'Amitié en l'Amour en la Religion en l'Art en la Magie en l'Histoire en la Science...
Il croit en ce qu'il décide de croire mais il croit...
Il désire...

Alors commence Le Cosmopoème.

Au commencement... le poème »

philippe asselin

Le Cosmopoème

CRÉATION

Conception générale & textes
PHILIPPE ASSELIN

Performance
NATHALIE LE CORRE

Univers sonore & interprétation
BEHRANG BAGHAYEE & PHILIPPE ASSELIN

Sculpture
BRUNO DUPIRE

Lumière & son
SOPHIE LEPOUTRE

Production
Espace Pasolini / Laboratoire Artistique
Coproduction
le phénix scène nationale de Valenciennes
pôle européen de création

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

Le Cosmopoème s'inspire des mythes fondateurs de notre humanité et récits cosmogoniques ; il propose un voyage dans l'imaginaire des peuples.

Comment les Hommes ont-ils rêvé, imaginé, façonné, inventé, réinventé sans cesse la naissance du monde ?

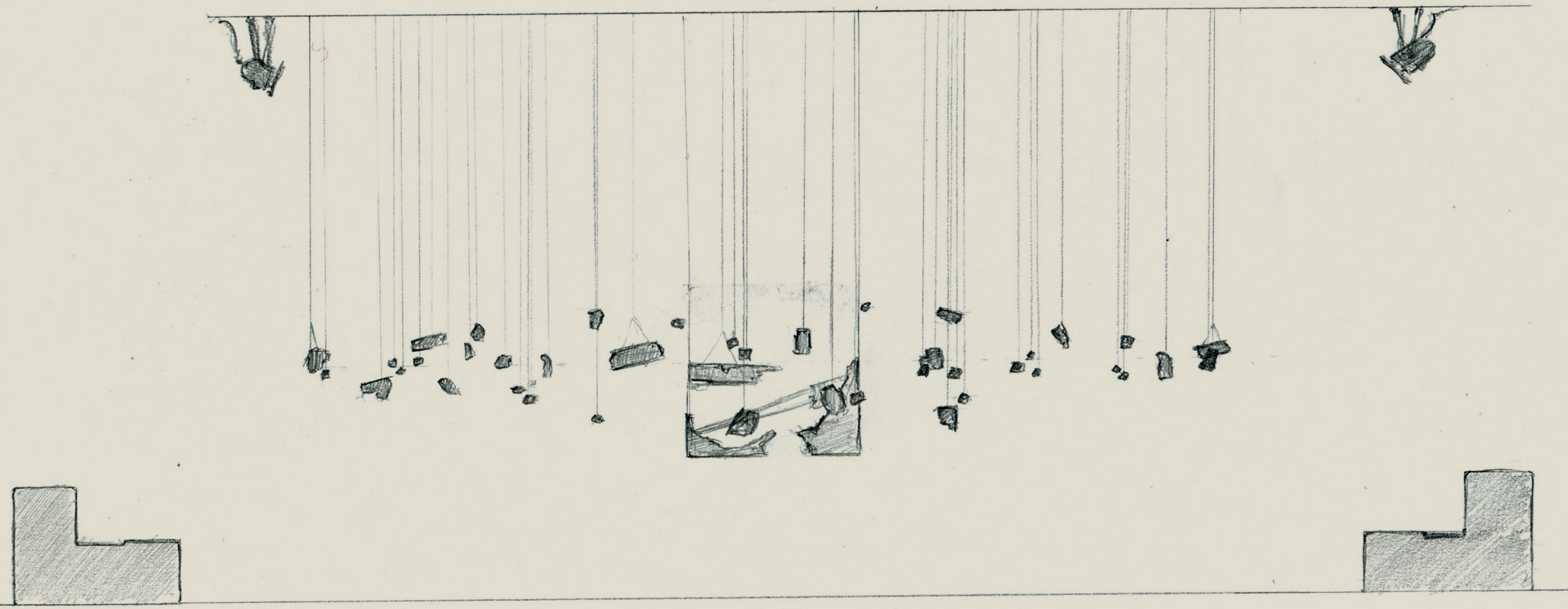
Le Cosmopoème réunit trois médiums pour poser un regard sur ces questionnements millénaires et intemporels :

- celui d'une sculpture, « monolithe cubique », objet aux mille facettes … **Il est Le Cosmopoème…**

- celui d'une performance qui transforme l'objet et réveille les imaginaires… **Elle est Le Cosmopoème…**

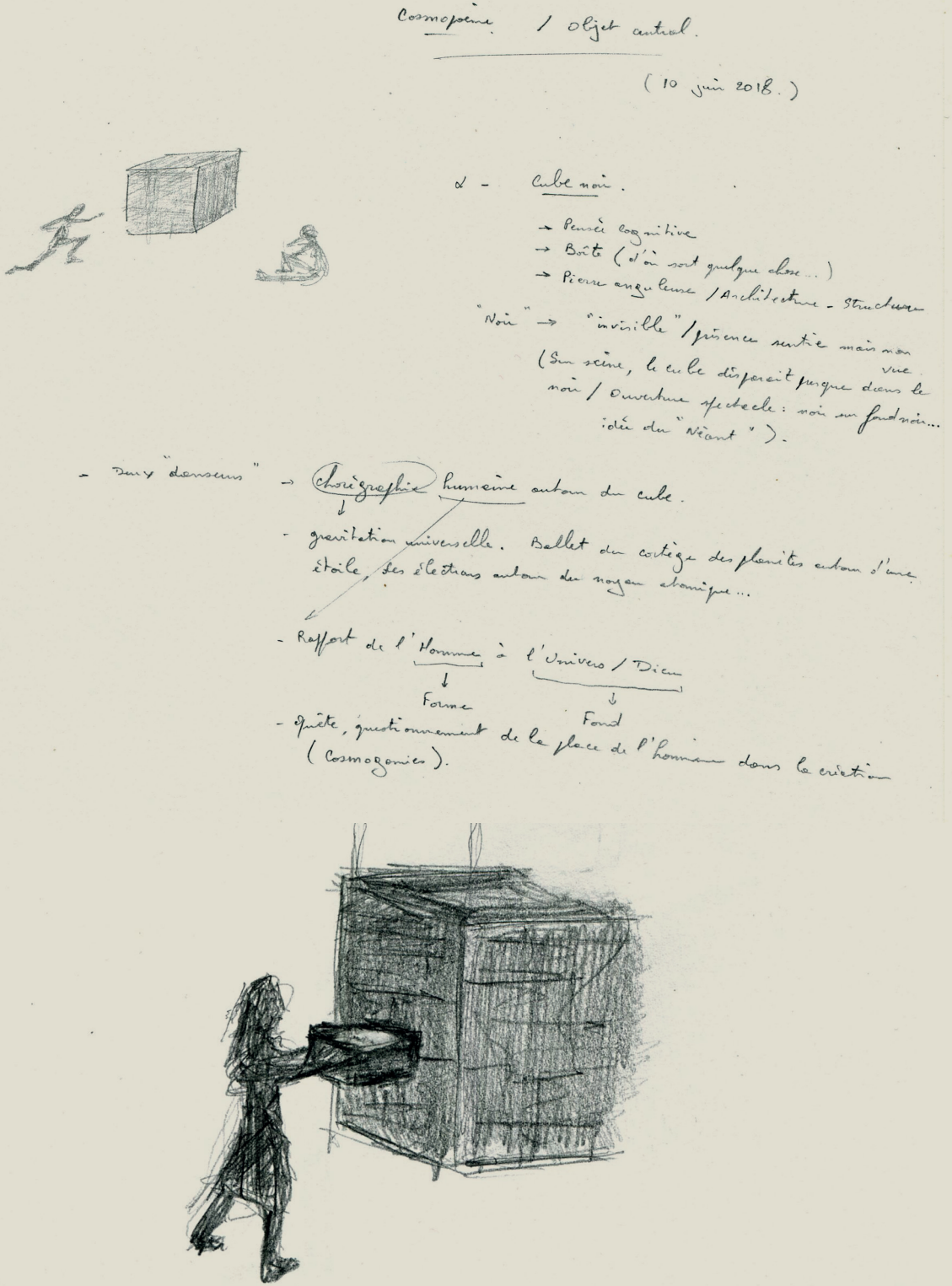
- celui d'une matière sonore, sons, voix et langages qui émergent du fond des temps : **Elle aussi est Le Cosmopoème…**

Ces trois *Cosmopoèmes* dialoguent et invitent les publics à vivre un moment d'immersion totale qui met en éveil les cinq sens.



Cosmopoème - Décostruction

1/40



Représentation tout public :

mercredi 24 avril [19] | 15:00 & **18:00**
vendredi 26 avril [19] | 19:00
samedi 27 avril [19] | 15:00 & **18:00**
vendredi 3 mai [19] | 19:00
samedi 4 mai [19] | 15:00 & **18:00**
dimanche 5 mai [19] | 16:00
vendredi 10 mai [19] | 19:00
samedi 11 mai [19] | 15:00 & **18:00**
dimanche 12 mai [19] | 16:00

Représentation scolaire :

du mardi 23 avril au vendredi 10 mai [19]
(nous consulter)

Contact Espace Pasolini :
CHARLOTTE SALETZKY
csaletzky@espacepasolini.fr - 06.89.22.42.07

Contact le Phénix :
MARGAUX LICOIS
licois@lephenix.fr - 06.67.19.06.16

Illustrations : dessins préparatoires © Bruno Dupire
Visuel de couverture © Cienpies Design - shutterstock.com

ESPACE PASOLINI

2 rue Salle Le Comte - Valenciennes

03 27 32 23 00

accueil@espacepasolini.fr

www.espacepasolini.fr

Licences : 1-139024 / 2-139023 / 3-139025

le phénix
pôle européen de création
scène nationale Valenciennes

hors les murs

mars
juin 2019

Région Hauts-de-France

Nord le Département

Ville de Valenciennes